

Mairie de Cléguérec – Samedi 6 Février 2021 à 10h00
Réunion de la commission Culture, Animations, Patrimoine

Marc ROPERS	Maire	P
Christine TEFFO	Adjointe en charge de la commission Culture, Animations, Patrimoine, Tourisme	P
Maryvonne LE FORESTIER	Adjointe en charge des finances, du personnel, de la communication	P
Carine HENRI	Conseillère déléguée Tourisme et Patrimoine	P
Martine AUFFRET	Conseillère déléguée à l'Environnement	P
Tréfin LEFEBVRE	Conseillère municipale	P
Noyale LEFEBVRE	Conseillère municipale	P
Éric BUHR	Conseiller municipal	P
Nicole BRUNON	Conseillère municipale	P
Thierry LAMOURIC	Conseiller municipal	A
Rebecca CHASTRUSSE	Responsable du Centre culturel	P
Kénan GUÉNOLÉ	Programmeur culturel	P

CULTURE et ANIMATIONS

- 1. Présentation de Kénan GUÉNOLÉ**, nouveau programmeur culturel en remplacement de Guillaume ROBIC, en disponibilité pour mandat électif
- 2. Présentation du projet de programmation culturelle** pour les six prochains mois, qui peut évoluer en fonction des protocoles sanitaires liés au COVID.

Avis et observations de la commission :

- *réfléchir à une animation musicale destinée aux enfants en 1ère partie d'une des soirées concerts de l'été*
- *difficultés à répondre positivement à toutes les demandes de résidences d'artistes, afin de ne pas occuper trop souvent la SDF. Au dernier trimestre 2021, si la situation sanitaire est plus favorable, les associations souhaiteront probablement utiliser la SDF pour organiser leurs animations et repas.*
- *Art dans les chapelles : en raison des mesures de confinement, les visites des autres chapelles de la commune n'ont pas vu avoir lieu. Cette année encore ce sera la chapelle de la Trinité qui accueillera une œuvre artistique. En 2022, il est prévu et souhaitable de proposer une autre chapelle.*

3. Projet de collectage de photos et collages urbains en partenariat avec la confédération Kenleur et DBK, soutenu par la région Bretagne.

Objectif du projet : Valoriser le patrimoine vestimentaire traditionnel breton dans une démarche artistique et participative

En pièce jointe le descriptif du projet proposé par la fédération Kenleur

Avis et observations de la commission :

► *projet intéressant qui permettrait de faire l'expérience cette année de «street art» dans la commune, d'observer les réactions de la population et de réfléchir à un futur projet de valorisation de bâtiments dans le bourg par la réalisation de fresques murales.*

► *la proposition des collages au sol n'est pas convaincante : les motifs des costumes du pays de Cléguérec et ses alentours ne sont traditionnellement pas colorés nous rappellent Tréfin et Noyale et le rendu sur un sol bitumé serait très moyen. Par ailleurs, ce projet de collages n'a pas été expérimenté, des questions demeurent sur sa longévité sur la chaussée.*

► *Proposition de traiter par un vernis une fresque (ou deux) pour une plus longue conservation , afin de garder un élément de mémoire de ce projet*

4. Centre culturel : présentation par Rébecca

Le nombre d'adhérents actifs reste important, grâce à un maintien des nouvelles inscriptions et un fort taux de renouvellement des adhésions.

Concernant la fidélisation de nos adhérents, nous pouvons observer deux tendances inverses (et qui peuvent sembler paradoxales) mais qui ne concernent pas les mêmes usagers et services :

-Une fidélisation plus importante des adhérents « Prêt/Retour » :

Le taux important de renouvellement indique qu'un « noyau dur » d'abonnés, avant tout usagers du service de prêt de documents, ce sont davantage fidélisés malgré la situation (en particulier par l'usage du service de Prêts sur réservation en 3 « R »)

-Une fidélisation en baisse des adhérents « Usages sur place » :

On note une baisse de la fidélisation avec un fort taux d'adhérents qui ne sont pas revenus entre 2019 et 2020 (colonne dernier passage A-1).

Ce taux, qui mesure les adhérents « perdus en cours d'année », était bas surtout depuis 2018 grâce au réaménagement du Centre Culturel qui avait donné la priorité au développement des usages sur place : jeux, informatique, ateliers...

L'année 2020, du fait de la situation sanitaire enregistre donc une perte plus importante de ces abonnés « Usages sur place ».

1-2 Emprunt de documents :

Même si les prêts tous supports confondus sont en baisse du fait de la situation, les tendances par support et par section sont les mêmes que pour l'année précédente :

- Le prêt est plus important en section jeunesse
- Le livre reste le support le plus emprunté
- Le DVD se maintient, surtout en jeunesse
- Le CD se prête de moins en moins
- Le prêt de jeux augmente (il est devenu gratuit en 2020, et prêté à titre d'un jeu par famille pour une semaine)

L'avenir du fonds multimédia est en perpétuel questionnement, en raison des modifications d'usages de nos abonnés. Nous devons coller au plus près de leurs demandes et besoins, en conservant ces supports encore nécessaires à certains, mais en se reposant essentiellement sur la Médiathèque départementale pour faire tourner ce fonds qui est couteux (en particulier pour les DVD, en raison des droit de prêt que nous devons payer en plus de l'achat du support).

PRETS PAR SECTION ET SUPPORT EN 2020					
Section/Support 2020	Livres	Revue	DVD	CD	TOTAL
Adulte	3885	392	269	138	4684
Jeunesse	6964	284	486	119	7853
Sans section					26
Jeux					113
TOTAL DES PRETS	10849	676	755	257	12676
<i>(fonds de la Médiathèque départementale)</i>	2218	0	545	101	2864

Section/Support 2019	Livres	Revue	DVD	CD	TOTAL
Adulte	4778	493	386	340	5997
Jeunesse	10259	359	838	129	11585
Sans section					280
Jeux					70
TOTAL DES PRETS	15037	852	1224	469	18053
<i>(fonds de la Médiathèque départementale)</i>	3064	0	806	136	4276

Les habitudes de fréquentation du public pour ce début d'année 2020 suivent les tendances 2019 :

Les pics de fréquentation se situent sur les journées du mercredi et du samedi, en particulier en cas d'atelier (ce qui est le cas le mercredi 29/01 avec un atelier des bricol'arts : 49 personnes tous âges confondus présentes sur la structure de 14h30 à 16h30).

Conclusion

Sur le début de l'année 2020, la dynamique de 2019 (toujours en hausse depuis l'ouverture de la médiathèque) se poursuit.

A compter du mois de mars, le centre culturel n'a repris aucun usage sur place (lecture, jeu, informatique, animations, ateliers) et a donc enregistré une baisse de sa fréquentation. Le prêt sur RV pendant les périodes de fermeture a permis le maintien du service de prêt de documents sur toute l'année (hormis sur la période de confinement total) et de conserver le lien avec nos abonnés. Nous avons aussi essayé de maintenir ce lien pendant le confinement total via la parution d'une infolettre tous les 15 jours, l'animation de la page facebook, et le lancement d'une exposition collaborative

Conclusion

En début d'année 2020, le Centre Culturel est resté sur la dynamique de fonctionnement de 2019, avec une fréquentation et un prêt de documents toujours en hausse.

A compter du mois de mars, nous n'avons pas pu mettre en oeuvre le programme prévu ni maintenir tous les partenariats. Des événements « phares » comme la fête du jeu n'ont pu avoir lieu. La fréquentation s'en est fortement ressentie, preuve s'il est était besoin, de l'importance pour le public des usages « sur place » sur lesquels nous avons mis l'accent depuis 2018 avec le réaménagement des espaces.

Nous avons malgré tout réussi à maintenir le lien avec nos usagers, en maintenant le prêt de documents sur toute l'année (sauf pendant le premier confinement), et en nous adaptant aux contraintes sanitaires : ouverture en « mode dynamique » ou en « 3 R » sur rendez-vous.

Projets & perspectives

L'année 2021 reste très incertaine en termes de possibilités d'animations. Nous aurons à « reconquérir » le public qui a cessé de venir en 2020, grâce à la réouverture de l'espace jeux, que nous espérons le plus tôt possible, mais aussi à réajuster nos propositions d'animation et d'ateliers, de spectacles, pour coller au mieux des besoins et attentes de nos usagers et toujours favoriser la découverte, le loisir, l'enrichissement culturel, l'échange, le lien social, au sein de ce lieu que le public s'est approprié au fil des années.

Le renouvellement régulier de nos collections (acquisitions fréquentes, proposition de nouveautés toute l'année, échanges avec la médiathèque départementale) nous a permis de maintenir un service de qualité sur l'année quant au prêt de documents, et est à poursuivre pour garantir à nos abonnés un choix suffisamment large et toujours d'actualité pour tous les supports (livres, presse, CD, DVD). La proposition de ressources numériques (dont les jeux) sur différents supports (ordinateurs, tablettes) et la médiation autour de celles-ci serait également un axe important à développer.

Avis et observations de la commission :

- *le service a su s'adapter aux différents protocoles imposées en raison de la crise sanitaire*
- *proposer des animations aussi pour les adultes : rencontres avec des auteurs, organiser des ateliers et un concours d'écriture*
- *développer les partenariats et la mutualisation avec d'autres médiathèques dans le cadre du nouveau projet culturel de territoire pour réduire les coûts liés à l'intervention d'auteurs et illustrateurs, pour organiser un salon et des animations autour du livre*

5. Charte Ya d'Ar Brezhoneg présentée par Carine

le point sur les actions réalisées du palier 2 de la charte et projections sur les prochaines actions à mener

En pièce jointe le document explicatif des actions liées à chaque niveau de la charte

Avis et observations de la commission :

- ▶ *Sur le site internet, figure un onglet Ya d'Ar Brezhoneg.*
- ▶ *Ce serait intéressant de mettre en ligne la version en français du texte de Rémi Fraboulet*

6. Participation à l'inventaire du Patrimoine bâti de Bretagne,

Cette mission de recensement a débuté en 2016-2017 avec Christine TEFFO et André LE DENMAT et se poursuit depuis décembre 2020 avec Marion CHRISTIEN, recrutée pour terminer le travail.

Le point au 6 février : plus de 442 fiches pour des propriétés complètes et fiches distinctes pour chaque puits et fours à pain ont déjà été réalisées. Le temps de travail s'avère bien plus important que ce qui avait été prévu, Marion a déjà effectué plus d'une centaine d'heures. Une présentation par Marion sera faite lors du prochain conseil municipal.

